

PROSPECTOS DE CINE DE PACO MONCHO

www.prospectosdecine.com

PELÍCULAS ESTRENADAS SIN PROSPECTO OFICIAL

52 prospectos listados

01. Sangre y pólvora en Arizona (La ley del Norte)

Distribuidora: Peninsular Films S.L.

Hé encontrado éste cartél para la sección 'Películas estrenadas sin prospecto oficial'

Se estrenó en 1949 como La ley del Norte y 1950 como Sangre y pólvora en Arizona

02. el misterio del lago

Distribuidora: Castilla films

03. IVALLO EL LIBERTADOR

Distribuidora: Selecciones FRANCESCH FILMS

Película búlgara totalmente desconocida. Estrenada el 6 de mayo de 1968 en el cine Goya de Barcelona.

04. Las mujeres vampiro

Distribuidora: No consta

05. La orilla

Distribuidora: CINEDIA

Cartel original de la película.

06. Conocimiento carnal

Distribuidora: ecran

07. Una bruja sin escoba

Distribuidora: Castilla films

Poster de la película

08. Una rubia peligrosa

Distribuidora: Exclusivas Floralva

09. FRA DIÁVOLO

Distribuidora: SÁNCHEZ RAMADE

10. EL HIJO DE D'ARTAGNAN

Distribuidora: EXCLUSIVAS SÁNCHEZ RAMADE

Película estranada en España sin prospecto.

11. NUESTRA NATACHA

Distribuidora: CIFESA

12. PERSEGUIDOS

Distribuidora: ROSA FILMS

13. EL MACETERO

Distribuidora: ULTRA FILMS

14. MANICOMIO

Distribuidora: HELENIA FILMS

15. EL SECRETO DE PAPÁ

Distribuidora: SÁNCHEZ RAMADE

16. NO TEMAS A LA LEY

Distribuidora: SELECCIONES FUSTER

17. RUEDA DE SOSPECHOSOS

Distribuidora: CHAMARTÍN

18. TORNEO A MUERTE

Distribuidora: CINESCO

19. DE BARRO Y ORO

Distribuidora: IBERIA FILMS

20. LOS FLAMENCOS

Distribuidora: CINEDIA

21. TOTÓ Y PABLITO

Distribuidora: Chamartín

22. TENEMOS 18 AÑOS

Distribuidora: Cibeles

Película "ópera prima" del director Jesús Franco. El estreno aconteció años después, Madrid 20-2-1967.

23. LA GRAN COARTADA

Distribuidora: Tusisa

24. EL PEQUEÑO RUISEÑOR

Distribuidora: Sánchez Ramade

Producción española de Sánchez Ramade y Argos, S.L. Lanzamiento: Portugal, 29-4-1957.

25. EL HOMBRE DEL BRAZO DE ORO

26. DRACULA, PRINCIPE DE LAS TINIEBLAS

Distribuidora: Cesáreo González

27. PESADILLA BAJO EL SOL

28. LA MANIQUI ROJA

29. EL IDOLO

Póster chileno, película estrenada en España, pero no consta ni cartel ni prospecto

30. MI MUJER ESTA LOCA

Póster argentino, película estrenada en España no consta ni cartel ni prospecto

31. VIVIR UN INSTANTE

Póster argentino, película estrenada en España no consta ni cartel ni prospecto

32. HARPER, INVESTIGADOR PRIVADO

Distribuidora: Interpeninsular

33. FALDAS DE ACERO

Distribuidora: Victory Films

Imagen del poster

34. COMO UN IDOLO DE ARENA

Distribuidora: CONSORCIO IBERICO DE CINEMATOGRAFIA S.A.

(La imagen corresponde a la guía). Es una película, Drama, dirigida por Youssef Chahine (2 películas más en este sitio) en 1970, estrenada el 10-07-1971 Bilbao: Olimpia... Como Un Ídolo De Arena es de nacionalidad española con la participación de España, Líbano. El estreno en España fue el 10-07-1971 Bilbao: Olimpia.. Producida por PETRUKA FILMS, S.A., MOUDALLEL FILMS (Líbano). Con la actuación de: Elena Maria Tejeiro, Ruben Rojo, Carlos Muñoz, Antonio De Jesús, Faten Hamama. Lugares_de_rodaje: Málaga - Torremolinos - Calahonda - Casteldeferro - Mijas - Casablanca- Varzazat - Bey Routh.

35. DISTRITO QUINTO

Distribuidora: Rey Soria Films

Póster español, no consta prospecto (sólo locales)

36. EL HONORABLE INQUILINO

Distribuidora: Arce Films

No consta que haya prospecto oficial

37. BUS-STOP

Distribuidora: Chamartín

38. EL HOMBRE DEL TRAJE GRIS

Distribuidora: Chamartín

Imagen correspondiente al poster.

39. EL PIRATA

Distribuidora: Metro

Imagen del póster.

40. MOISES

Distribuidora: Hispamex

La versión de Burt Lancaster

41. EL CEBO

Distribuidora: chamartin

Los dos pósters conocidos.

42. ENTIERRO DE UN FUNCIONARIO EN PRIMAVERA

Distribuidora: Discentro

No nos constan póster ni programas de mano. El fim rezuma humor negro y pinceladas surrealistas y siempre fue citada por Berlanga como la avanzadilla de la comedia negra española, pero Zabalza se enfrenta a Uniespaña, la asociación de productores, que quiere obligarle a pagar 100.000 pesetas por un impreso para acompañar la presentación del filme ante la Junta de Clasificación

y Censura que la clasifica, ante el regocijo de los productores burlados, en tercera categoría. Eso implica que no puede beneficiarse de las ayudas estatales, se prohíbe su venta al extranjero y se restringe su estreno en Madrid y Barcelona. Es el fin de la productora de Zabalza, Haz Films. Y el comienzo de su debacle creativa.

43. NO SOY CULPABLE

Coproducción Italo-española dirigida por el italiano Antonio Petrucci. La imagen de la derecha corresponde al poster de la misma película, pero título italiano. La imagen de la izquierda es una cartelera de carton que se solía exponer en la fachada de las salas de cine, o en el vestíbulo de su interior.

44. LLANTO POR UN BANDIDO

Distribuidora: Peninsular Films

La imagen de la derecha corresponde al Póster original.

45. SANGRE Y ARENA

Distribuidora: Paramount

La imagen de la derecha es la guía de la época y la de la izquierda está sacada del póster americano.

46. EL HOMBRE DEL TRAJE GRIS

Distribuidora: Chamartin

A falta de programa oficial, uno local. Y a la derecha el póster.

47. NOSOTROS LOS GANGSTERS

Distribuidora: Floralva

A la derecha un programa local.

48. POR QUIEN DOBLAN LAS CAMPANAS

Distribuidora: Universal

La imagen de la derecha corresponde a la guía oficial. El cartel también era la misma imagen que la guía. No hay programa. En España se estrenó en 1978.

49. ANASTASIA

Distribuidora: Chamartin

El programa es de G.Marfil y la imagen de la derecha es el Cartel italiano

50. LA PROXIMA VEZ QUE VIVAMOS

Distribuidora: Figaro Films

Esta imagen corresponde al Cartel grande que salió en su estreno.

51. HABITACION PARA 3

Distribuidora: Mercury Films

Carátula del vídeo

52. EN UNA ISLA TRANQUILA AL SUR

Distribuidora: Filmmax

La imagen de la derecha se corresponde al cartel grande `oficial`